

# KREATIVDATENBLATT

## Beton-Optik



### Materialien und Verbrauch

Multimörtel

Ca. 4,5 – 5 kg/m<sup>2</sup> für die komplette Technik

Kieselit-Fassadenfarbe Farbton 71-16

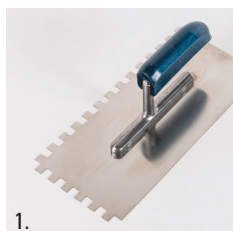
Ca. 200 g/m<sup>2</sup>

Kieselit-Lasur Farbton 71-10

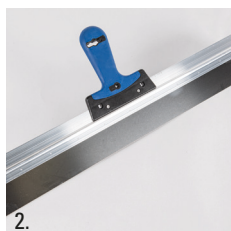
80-100 ml/m<sup>2</sup>

### Werkzeuge

1. Zahntraufel 10x10 mm
2. Flächenrakel
3. Strukturbürste
4. Venezianerkelle
5. Glättkelle „flexibel“
6. Lasurbürste
7. Hydroschwamm



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.

## Verarbeitung



### Erstellen der Grundsicht

Multimörtel mit der Zahntraufel 10x10 mm<sup>1</sup> auf die durchgetrocknete mineralische Armierungsmasse aufziehen und anschließend mit dem Flächenraket<sup>2</sup> abglätten. Die Oberfläche mit der Strukturbürste<sup>3</sup> leicht aufreißen. Anschließend die Oberfläche kurz (ca. 20 Minuten, je nach Witterungsverhältnissen) antrocknen lassen. Um den Charakter einer Betonfläche nachzustellen, die Oberfläche mit der Venezianerkelle<sup>4</sup> oder der Glättkelle „flexibel“ nachglätten bzw. verpressen. Die erste Lage muss ca. 24 Stunden, je nach Witterungsverhältnissen trocknen. Die Grundsicht ggf. mit Kieselit-Grundiermittel grundieren (v.a. bei großen zusammenhängenden Flächen), um die Offenzeit und Strukturierbarkeit der folgenden Kieselit Lasur zu verlängern.

**Tipp:** Falls durch das Verpressen zu viele Lunkern verschlossen werden, kann nochmals nach strukturiert werden.



**Optional:** Sichtbare Löcher der Schalungsanker als architektonisches Gestaltungsmittel. Zur Nachstellung einer Sichtbetonoptik mit dem Bügel einer Malerwalze und mithilfe einer Wasserwaage die Scheinfugen der Betonelemente einziehen. Mit dem Griff der Malerwalze die Löcher der Schalungsanker in die Oberfläche eindrücken.



### Erster Anstrich

Nach Trocknung der Grundierung die Kieselit Fassadenfarbe im Farbton 71-16 mit der Malerwalze auftragen.

### Lasurauftrag im Farbton 71-10

Die Oberfläche kurz antrocknen lassen, anschließend die Oberfläche leicht mit einem feuchten Hydroschwamm in kreisenden Bewegungen abziehen. Die zweite Lage muss ca. 24 Stunden, je nach Witterungsverhältnissen trocknen.

**Tipp:** Darauf achten, dass die Lunker vollständig durch die Lasur bedeckt sind.



### Hinweise:

Je nach Größe der zusammenhängende Fläche ist es für ein optimales Ergebnis sinnvoll, die Fläche in entsprechende Teilabschnitte zu gliedern. Die genannten Farbtöne sind als Empfehlung zu betrachten. Individuelle Farbtongestaltungen sind auf Basis der Farbkollektion Impulse 6000 möglich. Die im Kreativdatenblatt gezeigten Oberflächen wurden drucktechnisch erstellt und können vom Originalfarbton abweichen, weshalb die Bestellung eines Handmusters empfehlenswert ist. Am Bauvorhaben ist das Anlegen einer Probefläche ebenfalls ratsam. Neben diesem Kreativdatenblatt sind auch die Hinweise aus den Produktdatenblättern der verwendeten Materialien sowie die Systemzulassungen zu berücksichtigen.